

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11º ROTEIRO (EMANUELLE BERTA)

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: GISELE SERPELONI TURMA: D.I - A

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/07 à 31/07/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou caso imprima as atividades elas deverão ser coladas também no caderno**. Ele terá o período de 27/07 a 31/07 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação de texto (Gênero Textual Notícia).• Escrita de palavras, frases e ampliação de vocabulário.➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Uso social dos números naturais.• Igualdade.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Treinar a leitura e compreensão do texto.• Escrever palavras e frases corretamente.• Identificar palavras com o mesmo significado.➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e compreender a função social dos números.• Reconhecer igualdade e diferença.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno) vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, cálculos e registros escritos.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia com atenção este GÊNERO TEXTUAL “NOTÍCIA”:

DRAGÃO AZUL

Um tipo de molusco conhecido como dragão azul foi visto por banhistas em algumas praias de Santa Catarina. Ele recebe esse nome por ter o formato de um dragão, além de ser exótico, colorido e do tamanho de um polegar.

Apesar de ser um animal incrível de se olhar, é pouco recomendável se aproximar deste animal marinho, pois eles são perigosos e concentram uma grande quantidade de toxinas, isto porque se alimentam principalmente de águas – vivas e acumulam as toxinas delas.



A bióloga marinha Samanta alerta os banhistas para prestarem atenção nas bandeiras espalhadas pelas praias e caso encontre uma bandeira de cor lilás representa a presença de água-viva e dragão azul naquele espaço.

Fonte: www.tnsul.com

1– Responda:

- a) O título do texto é _____.
- b) Esse texto tem _____ parágrafos.
- c) Este texto foi retirado:
() de um livro infantil. () de um site de notícias.
- d) Este texto fala sobre qual animal? _____
- e) As características deste animal são:
() redondo () formato de um dragão () enorme
() colorido () tamanho de um polegar () perigoso
- f) Por que não é recomendável se aproximar do dragão azul?

R: _____

- g) Qual o alimento principal do dragão azul?

R: _____

h) Este texto acima serve para:

() divertir as pessoas.

() informar as pessoas.

i) Observe estes trechos do texto:

- ... “Ele recebe esse nome por ter o formato de um dragão, além de ser exótico, colorido e do **tamanho de um polegar** ”

Comparam o dragão azul ao tamanho de um polegar porque:

() ele é grande.

() ele é pequeno.

- ... “pois eles são perigosos e concentram uma grande quantidade de **toxinas** ”
.....

j) Toxinas é o mesmo que:

() perfume.

() veneno.

2 - A palavra DRAGÃO tem a primeira sílaba que é DRA, na sílaba DRA temos o R intrometido. Pesquise e escreva palavras que tenham o R intrometido, seguindo o modelo:

DR	PR	TR	BR	GR
pedrada	presente	atrás	bravo	alegria

3 – O molusco dragão azul foi visto nas praias de Santa Catarina. Faça uma lista de coisas que têm na praia:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4 – Escolha 2 palavras da lista e forme frases:

1 _____

2 _____

MATEMÁTICA

1) RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:

A) CASCÃO TEM 5 DEZENAS E 4 UNIDADES DE FIGURINHAS E CEBOLINHA TEM 2 DÚZIAS. QUANTAS FIGURINHAS ELES TÊM AO TODO?



R) _____

B) LÍVIA FOI AO MERCADO E COMPROU 8 LITROS DE LEITE E VAI DISTRIBUIR IGUALMENTE EM DUAS CESTAS. QUANTOS LITROS COLOCARÁ EM CADA CESTA?



R) _____

2) COMPLETE COM OS SINAIS = (IGUAL) OU \neq (DIFERENTE):

A) $10 + 10$ _____ 2 DEZENAS.

F) 2 DÚZIAS _____ 24.

B) $50 + 50$ _____ 1 CENTENA.

G) 1 CENTENA _____ 10.

C) 1 DÚZIA _____ 15.

H) MEIA DÚZIA _____ 6.

D) 30 _____ $15 + 15$.

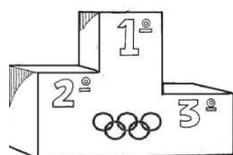
I) $30 + 30$ _____ 70.

E) 60 _____ $20 + 20$.

J) 5 DEZENAS _____ 50.

3) OS NÚMEROS SE APRESENTAM EM DIFERENTES FORMAS E SÃO MUITO USADOS EM NOSSO DIA A DIA. ELES SÃO UTILIZADOS DE ACORDO COM A SUA FUNÇÃO SOCIAL.

A) LIGUE AS IMAGENS DE ACORDO COM QUE O NÚMERO REPRESENTA:



PLACA INDICATIVA DE DISTÂNCIA.

VELOCIDADE MÁXIMA PERMITIDA.

IDENTIFICAÇÃO DE VEÍCULO.

ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO.

UTILIZADO PARA MEDIR O TEMPO.

IDENTIFICAÇÃO DE CASA.

TELEFONE DE CONTATO.

B) OS ALUNOS DA ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FLANKLIN, DO 2º ANO A COM 24 ALUNOS E DO 2º ANO B COM 25 ALUNOS, FORAM ASSISTIR O TEATRO COM O ÔNIBUS Nº 68.

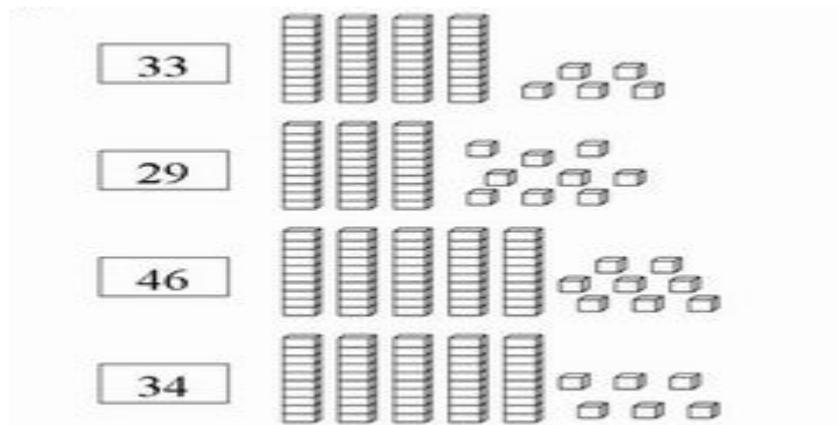
- A) QUAL O NÚMERO DO ÔNIBUS? _____
- B) QUAIS AS TURMAS QUE FORAM AO TEATRO? _____
- C) QUANTAS CRIANÇAS FORAM NESTE ÔNIBUS? _____

C) COMPLETE DE ACORDO COM O CONVITE DE ANIVERSÁRIO:



- A) O HENRIQUE ESTÁ COMPLETANDO _____ ANOS.
- B) A FESTA DE ANIVERSÁRIO SERÁ NO DIA _____ DE MAIO.
- C) A FESTA SERÁ ÀS _____ HORAS.
- D) O ENDEREÇO DA FESTA É RUA REVERENDO PEDRO SOARES, NÚMERO _____ NA VILA SÃO JOAQUIM.

4 – PINTE AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO DE ACORDO COM O NÚMERO INDICADO:



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>História</u><ul style="list-style-type: none">• Vínculos pessoais e as relações de amizade.➤ <u>Geografia</u><ul style="list-style-type: none">• A Paisagem em transformação.➤ <u>Ensino Religioso</u><ul style="list-style-type: none">• Alimentos e animais sagrados.➤ <u>Ciências</u><ul style="list-style-type: none">• Os animais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>História</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar vínculos de amizade e regras de convivência.➤ <u>Geografia</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar a paisagem natural e paisagem modificada.➤ <u>Ensino Religioso</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar comidas e animais sagrados.➤ <u>Ciências:</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar onde os animais vivem.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em folhas impressas, coloque a data em que irá realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• Através de leitura, atividades escritas e desenho.

HISTÓRIA

DIFERENTES FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA FAMÍLIA E DA COMUNIDADE: OS VÍNCULOS PESSOAIS E AS RELAÇÕES DE AMIZADE.

COM O PASSAR O TEMPO, CRESCEMOS E COMEÇAMOS A TRABALHAR EM UMA PROFISSÃO. É COMUM FORMARMOS UM GRUPO COM QUEM TEM A MESMA PROFISSÃO OU IDADE QUE A GENTE.

SE POR UM LADO AS PESSOAS FORMAM GRUPOS, POR OUTROS ELAS SE APROXIMAM UMAS DAS OUTRAS POR DIFERENTES MOTIVOS.

UM DOS MOTIVOS DE APROXIMAÇÃO ENTRE AS PESSOAS SÃO AS FESTAS POPULARES, COMO O CARNAVAL DA CIDADE DE OLINDA, EM PERNAMBUCO. ESSE CARNAVAL REÚNE PESSOAS DE VÁRIAS PARTES DO PAÍS E DE VÁRIAS CIDADES.

OUTRO MOTIVO DE APROXIMAÇÃO É O SENTIMENTO DE PERTENCER AO MESMO PAÍS E TORCER POR ELE EM CAMPEONATOS MUNDIAIS.

1) DESENHE UMA SITUAÇÃO EM QUE A REGRA DE CONVIVÊNCIA ESTEJA SENDO RESPEITADA. DÊ UM TÍTULO AO SEU DESENHO.



GEOGRAFIA

PAISAGEM EM TRANSFORMAÇÃO



Gettyimages



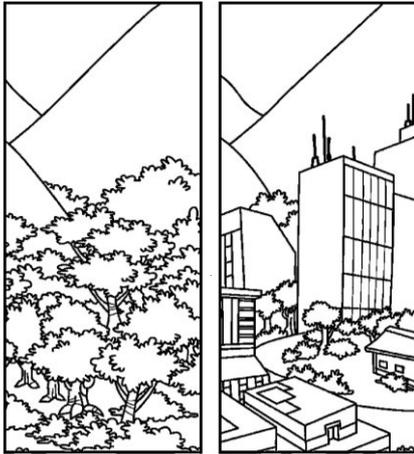
Visualmedia.com/10112

Todas as paisagens são iguais?



Yael-Studio/Gettyimages <https://www.shutterstock.com/image-vector/landscape>





OLHANDO AO SEU REDOR, VOCÊ PODE VER UMA PORÇÃO DE COISAS.

MUITAS DESSAS COISAS FORAM FEITAS PELO HOMEM, OUTRAS NÃO.

TODAS AS COISAS QUE EXISTEM E QUE NÃO FORAM FEITAS PELO HOMEM, FAZEM PARTE DA NATUREZA, OU SEJA, FAZ PARTE DA **PAISAGEM NATURAL**, COMO OS **RIOS**, OS **MARES**, AS **FONTES**, AS **SERRAS**, AS **MONTANHAS**, AS **ILHAS**, AS **FLORESTAS**, OS

ANIMAIS.

O HOMEM, PARA O SEU BEM ESTAR E PARA TER MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA MODIFICA A PAISAGEM NATURAL.

TUDO AQUILO QUE EXISTE E QUE FOI FEITO PELO HOMEM FAZ PARTE DA **PAISAGEM HUMANIZADA**, COMO AS **CIDADES**, OS **TÚNEIS**, AS **ESTRADAS** E **PLANTAÇÕES**.

Sabendo que **PAISAGEM NATURAL** é aquela que ainda o homem não fez modificações, assinale a alternativa que contenha apenas elementos da paisagem natural.

- a) Casas, muitas árvores, cachoeiras, fazendas.
- b) Pessoas, rodovias, prédios.
- c) Montanhas, mar, rios, animais, florestas.
- d) Prédios, carros, estradas, animais.

Uma **PAISAGEM MODIFICADA** são paisagens que sofreram ação humana, assinale apenas elementos de uma paisagem modificada.

- a) Prédios, cachoeiras, mar, rios, florestas.
- b) Florestas, animais, mar, estradas.
- c) Casas, pessoas, árvores, mar.
- d) Prédios, casas, parques de diversão, rodovias.

ENSINO RELIGIOSO

ALIMENTOS E ANIMAIS SAGRADOS

COMO VIMOS NA AULA ANTERIOR, ALGUMAS RELIGIÕES CONSIDERAM ALGUNS ALIMENTOS SAGRADOS. ENTRE AS RELIGIÕES CRISTÃS, DESDE A SUA ORIGEM ATÉ AOS DIAS DE HOJE, O PÃO E O VINHO ESTÃO PRESENTES NA COMUNHÃO. DEPOIS DE CONSAGRADOS NA EUCARISTIA OU CEIA DO SENHOR SÃO REPARTIDOS ENTRE OS CRISTÃOS.

ALÉM DO PÃO E DO VINHO, OS CRISTÃOS CONSIDERAM O PEIXE COMO ALIMENTO ESPECIAL. NA SEMANA SANTA, OS CATÓLICOS FAZEM ABSTINÊNCIA DE CARNE NA QUARTA-FEIRA DE CINZAS, NAS SEXTAS-FEIRAS DA QUARESMA, BEM COMO NA SEMANA SANTA.

QUANTO AOS ANIMAIS, MUITAS RELIGIÕES CONSIDERAM CERTAS ESPÉCIES DE ANIMAIS, QUE SÃO CONSIDERADOS POR MUITOS QUASE DIVINO. NA TAILÂNDIA, O ELEFANTE BRANCO É O MAIS SAGRADO. NA ÍNDIA NÃO SE COME CARNE DE VACA E ELAS ANDAM LIVREMENTE PELAS RUAS. NA CHINA, O TIGRE, A TARTARUGA, O DRAGÃO E A FÊNIX FORMAM OS QUATRO DEUSES CELESTIAIS.

1) PINTO NO TEXTO O NOME DE TODOS OS ALIMENTOS E DE TODOS OS ANIMAIS, E DEPOIS COPIE AS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU NA COLUNA CERTA.

ALIMENTOS	ANIMAIS

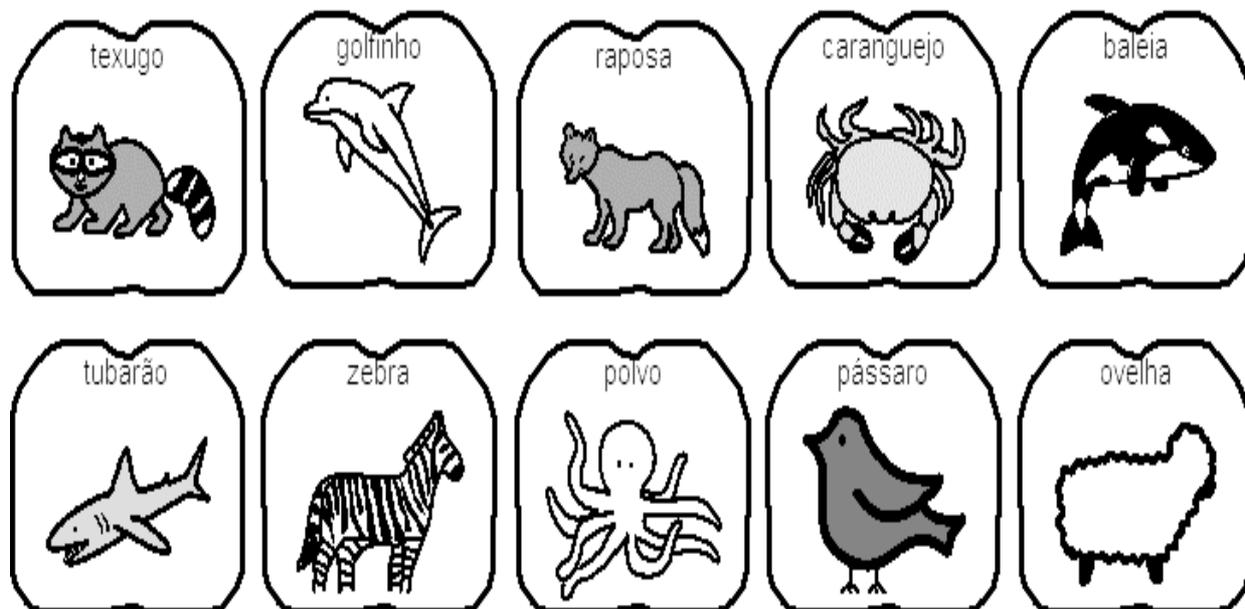
CIÊNCIAS

OS ANIMAIS

Os animais podem viver em ambientes aquáticos ou terrestres. Alguns animais passam parte da vida na água e parte da vida na terra. Em um mesmo ambiente, podemos encontrar vários animais vivendo juntos.

Os animais que passam a maior parte da vida na terra são chamados terrestres, já os animais que passam a maior parte da vida na água são chamados de aquáticos.

1 – CIRCULE DE **AZUL** OS ANIMAIS QUE VIVEM NA ÁGUA E CIRCULE DE **MARROM** OS ANIMAIS QUE VIVEM NA TERRA:



PROFESSORAS: CLEONICE RANUCCI E SUELY

TURMA: DI A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE JULHO A 31 DE JULHO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS;➤ MÚSICA: APRECIÇÃO MUSICAL E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR.n.2.54 - PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS;➤ PR.EF15AR21.s.3.17 -EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS;➤ PR.EF15AR.n.1.06 - INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DE MODO QUE AO DESENVOLVER AS PROPOSTAS ARTÍSTICAS, OS CONTEÚDOS DA LINGUAGEM DA ARTE, SEJAM CONTEMPLADOS;➤ PR.EF15AR15.s.4.57 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/aMmbgs31zVE
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO; RÉGUA BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, TESOURA E COLA.

ARTE

- ❖ **CURIOSIDADE:** **CAMILLE SAINT-SAËNS** FOI UM COMPOSITOR FRANCÊS, QUE NASCEU EM PARIS, 1835. COMEÇOU A APRENDER PIANO AOS DOIS ANOS E MEIO DE IDADE, SENDO BEM PRECOCE. SUA CANÇÃO **CARNAVAL DOS ANIMAIS** FOI COMPOSTA EM FEVEREIRO DE 1886, QUANDO ELE PASSAVA FÉRIAS EM UMA PEQUENA ALDEIA NA ÁUSTRIA.

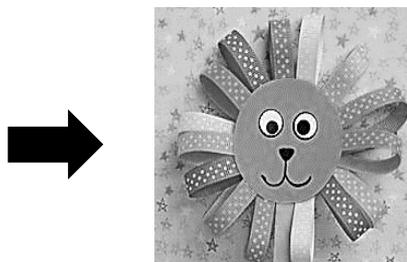
❖ ATIVIDADE DA SEMANA:

CRIAÇÃO ARTÍSTICA COM EXPLORAÇÃO DE SONS E MOVIMENTOS

- ACESSE O LINK PARA APRECIAR A COMPOSIÇÃO DO ARTISTA CITADO:
 - 1- **CARNAVAL DOS ANIMAIS:** <https://youtu.be/QbX6KIdZb6k>
- ACESSE TAMBÉM TAMBÉM O PRÓXIMO LINK, PARA PERCEBER ALGUNS SONS E MOVIMENTOS DE ALGUNS ANIMAIS:
 - 2- **ZOOLOGICO DA XUXA:** <https://youtu.be/6qPr-MlvnE>
- AGORA, OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

ZOOLOGICO (XUXA)	
ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)	IMITANDO A FOQUINHA (OUH!OUH!)
IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)	AGORA A HIENA (HAHAHAHA)
IMITE O LEÃO (GRRRAU)	VAMOS NOS DIVERTIR
AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)	CANTAR, CORRER, SORRIR
VAMOS NOS DIVERTIR	NUM LUGAR MÁGICO
CANTAR, CORRER, SORRIR	PRA GENTE SER FELIZ
NUM LUGAR MÁGICO	VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO
PRA GENTE SER FELIZ	ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO	IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)
<u>IMITE O ELEFANTE (RRRRRR)</u>	IMITE O LEÃO (GRRRAU)
<u>ANDE COMO A GIRAFA</u>	AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)
	VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO!

- PENSE: VOCÊ CONHECE ESSES ANIMAIS? CONSEGUE IMITAR OS SEUS RUÍDOS? SABE ONDE ELES VIVEM? VOCÊ JÁ VISITOU OU VIU PELA TV COMO É UM ZOOLOGICO?
- FINJA QUE VOCÊ ESTÁ NUMA FLORESTA OU EM UM ZOOLOGICO E, IMITE OS MOVIMENTOS CORPORAIS DE CADA ANIMAL, BEM COMO, O SOM OU RUÍDOS QUE CADA UM PRODUZ;
- CANTE A MÚSICA LIVREMENTE.
 - ❖ **DEPOIS:**
- CONFECCIONE UM LEÃOZINHO, SEGUINDO OS PASSOS ABAIXO:
 - 1- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL E CORTE-A AO MEIO, EM UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ DESENHAR UM CÍRCULO GRANDE E, NA OUTRA METADE, USE A RÉGUA E, RISQUE VÁRIAS LINHAS RETAS, NA POSIÇÃO HORIZONTAL;
 - 2- RECORTE O CÍRCULO E DESENHE OS OLHOS, O FOCINHO, O BIGODE E A BOCA DO LEÃO, PINTE-O E RESERVE;
 - 3- PINTE A OUTRA METADE DA FOLHA NA COR DA JUBA DO LEÃO E, EM SEGUIDA RECORTE SOBRE AS LINHAS RETAS QUE VOCÊ RISCOU, OBTENDO ASSIM, VÁRIAS TIRINHAS;
 - 4- PEGUE CADA TIRA, UMA PONTA COM PONTA, FICANDO A PARTE COLORIDA PARA FORA E, COLE ATRÁS DO CÍRCULO FORMANDO A JUBA DO LEÃO, CONFORME IMAGEM ABAIXO;



- 5- CRIE, EM OUTRA FOLHA OU NO SEU CADERNO, UM LINDO CENÁRIO PARA ESTE ANIMAL (PODE SER UMA FLORESTA COM MUITAS ÁRVORES, COM RIO, PONTE, OUTROS ANIMAIS, OU UM ENORME ZOOLOGICO, ETC). USE A SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO!
- 6- FINALIZE COLANDO O SEU LEÃOZINHO NESTE LUGAR QUE VOCÊ DESENHOU.
- 7- MANDE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 A 31 DE JULHO

TURMA: D . I . A, B e C

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA HISTORIA EMOCIONANTE, OBJETIVO É REPRESENTAR COM SEU CORPO AS EMOÇÕES ILUSTRADAS ABAIXO PELOS EMOJIS CONFORME A HISTORIA ESTARA SENDO CONTADA POR ALGUÉM DA SUA FAMILIA.

TRISTE



**BRAVO
FELIZ**



ANIMADO



MEDO



A HISTORIA COMEÇA QUANDO TODOS ESTÃO DORMINDO. NAQUELE DIA VOCÊ ACORDOU MUITO **FELIZ**, E LEVANTOU DA CAMA MUITO **ANIMADO(A)** POR QUE QUERIA IR A ESCOLA, COLOCOU UNIFORME E FOI CORRENDO PELA RUA, NO CAMINHO OUVIU UM ESTOURO E FICOU PARALISADO (A) DE **MEDO**, MAS LOGO O MEDO PASSOU E VOCÊ SEGUIU O CAMINHO SE EQUILIBRANDO SOBRE O MEIO FIO, MAS DE REPENTE CAIU E LEVANTOU MUITO **BRAVO(A)** BATENDO FIRME OS PÉS NO CHÃO, MAS A RAIVA PASSOU E VOCÊ CHEGOU À ESCOLA , PORÉM QUANDO VIU OS PORTÕES FECHADOS, LEMBROU-SE QUE NÃO TEM AULA, FICOU MUITO **TRISTE** E RETORNOU PARA CASA, ARRASTANDO OS PÉS NO CHÃO TAMANHA TRISTEZA, MAS CHEGANDO EM CASA LOGO FICOU **FELIZ** NOVAMENTE POIS REFLETIU QUE TUDO ISSO VAI PASSAR E POR ISSO VOLTOU A FICAR **ANIMADO (A)**.

Quem tem acesso a internet link da aula completa:

<https://www.youtube.com/watch?v=CD7wr0jUoM>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS E BRINCADEIRAS e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado.

English Activity

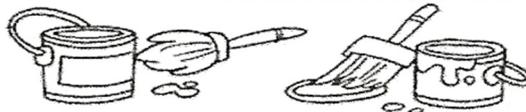


NUMBERS



COVER THE NUMBERS.

	ONE			SIX
	TWO			SEVEN
	THREE			EIGHT
	FOUR			NINE
	FIVE			TEN



Ligue os números aos seus significados em inglês:

A - Match.

1 2 3 4 5 6

FIVE

FOUR

TWO

ONE

SIX

THREE